



DNR 443/18
ERT DNR SHBK-2018-462-2
DATUM 2018-05-30

Robertsfors kommun
SHBK, Miljö- och Bygg
Storgatan 13
915 81 ROBERTSFORS

YTTRANDE

Vakten 2, byte av tak

Museets synpunkter har efterfrågats med anledning av sökt bygglov för byte från tvåkupigt lertegel till svart falsad plåt i bandtäckning.

Bostadshuset är byggt omkring 1910-talet. Fasaden är klädd med liggande fasspontpanel i grått med vita detaljer. Foder, balkonger och andra snickeridetaljer i fasaden har tidstypiska utmyckningar med drag av jugendstil. Taket är ett sadeltak täckt med tvåkupigt lertegel.

Kulturhistoriskt värde och skydd

Fastigheten är belägen inom en utpekad kulturmiljö, 8b Hallmanska planen och dess byggnader, i *Våra kulturmiljöer – Program för kulturmiljövård i Robertsfors kommun*. Boningshuset på Vakten 2 är där upptaget i förteckningen över kulturhistoriskt värdefull bebyggelse. Hallmanska planen ingår i riksintresset för kulturmiljövård AC 14 Robertsfors. Enligt plan- och bygglagen gäller följande:

PBL 8 kap 17 §, ändring av en byggnad ska utföras varsamt så att man tar hänsyn till byggnadens karaktärsdrag och tar tillvara dess tekniska, historiska, kulturhistoriska, miljömässiga och konstnärliga värden.

PBL 8 kap 13§, en byggnad som är särskilt värdefull från historisk, kulturhistorisk, miljömässig eller konstnärlig synpunkt får inte förvanskas.

I de riktlinjer för Hallmans planområde som Västerbottens museum tagit fram står följande angående takmaterial:

- Takmaterialet och vindskivans form är viktiga för husets karaktär.
- Ursprungliga takmaterial är papp och tvåkupigt lertegel.
- Plåt med bandtäckning förekommer på en del hus.
- Förändra inte husets karaktär genom byte till annat material.
- Undvik betongpannor, korrugerad plåt och tegelimiterande plåt.

Museets synpunkter

Tvåkupigt lertegel kan vara husets ursprungliga takmaterial, men även bandtäckning förekom på hus i denna stil och vid denna tid i området. Museet anser därför att bandtäckning är ett acceptabelt takmaterial i detta fall, från kulturhistorisk synpunkt. Svart kulör är lämpligt men däremot

Västerbottens museum
Box 3183
SE-903 04 Umeå
Besöksadress: Gammlia
Telefon (vx) +46 (0)90-16 39 00
Fax +46 (0)90-77 90 00
Organisationsnr: 556534-0527
Bg: 713-3697 Pg: 69 45 89-3
info@vbm.se
www.vbm.se



VÄSTERBOTTENS
MUSEUM

bör plåtens yta vara vanlig svartlackad, inte DuraFrost. Att plåtens yta ska skimra som ett gammaldags papptak är inget som är eftersträvansvärt från kulturhistorisk synpunkt – plåt är ett historiskt material som ska se ut som plåt. I övrigt har museet inget att erinra mot förslaget.

VÄSTERBOTTENS MUSEUM

Maria Appelstam Häll

BYGGNADSANTIKVARIE

Västerbottens museum
Box 3183

SE-903 04 Umeå

Besöksadress: Gammlia

Telefon (vx) +46 (0)90-16 39 00

Fax +46 (0)90-77 90 00

Organisationsnr: 556534-0527

Bg: 713-3697 Pg: 69 45 89-3

info@vbm.se

www.vbm.se

Sara Forsberg

Till: Maria Appelstam Häll
Ämne: SV: Vakten 2 Robertsfors

Från: Maria Appelstam Häll [<mailto:maria.appelstam.hall@vbm.se>]

Skickat: den 14 juni 2018 14:43

Till: Sara Forsberg

Ämne: SV: Vakten 2 Robertsfors

Hej!

Plåttak i original på hus i jugendstil kan vara röda, men då oftast inte så ljusa som teglets kulör utan mörkare rödbrun, någon variant av engelskt röd. Ett annat lämpligt och tidstypiskt kulöralternativ om man inte vill ha svart är ärggrönt.

Vänliga hälsningar,

Maria Appelstam Häll
Byggnadsantikvarie
Västerbottens museum
090-16 39 13, 070-655 00 64

Vi värnar om din integritet. Besök följande sida för att läsa om hur vi jobbar med integritet och GDPR.
www.vbm.se/museet-och-gdpr

